



Les ideeën

5 STAPPENPLAN voor Beberom

Beberom

B5 Asus2

Be-ne - rom man-ja lu-bi - da Lu-bi - da man-ja be-de-rom Be-be-

5 E B5

romman-ja lu-bi - da Lu - bi - da man - ja be-be - rom.

9 G Asus2

Zum da - li da - li da - li Zumda-li da - li Zum da-li da-li da-li zumm.

13 G Asus2

Zum da-li da-li da-li Zoom da-li da - li Zum da-li da-li da-li zumm. Be-be

Stap 1 zingen

Zing alleen de melodie

Zing de tweede stem

Zing het lied 2 stemmig

Stap 2 spelen

Bedenk een body percussie (BP) die goed bij dit lied past.

Maak een BP voor de eerste twee regels (het couplet: C) en maak een BP voor de laatste twee regels (het refrein: R) zoom dali dali...

Stap 3 produceren

Bedenk een vormschema hoe het lied wilt uitvoeren. Je kunt kiezen uit:

Eenstemmig zingen Z

Tweestemmig zingen Z -2 st

Body percussie voor C en R BP1 en BP2

voorbeeld

<u>Vorm</u>	<u>Duur</u>	<u>Uitvoerders</u>
Intro: BP1	(4maten)	groep BP1
Z	(hele lied)	hele groep
TS: BP2	(4 maten)	groep BP2
Z-2st	(hele lied)	2 groepen
Uitro: BP1 en BP2	(4maten)	groep BP1 en BP2

TS: tussenspel

Vormschema van de klas

<u>Vorm</u>	<u>Duur</u>	<u>Uitvoerders</u>
-------------	-------------	--------------------

Intro:

TS:

Uitro:

Stap 4 presenteren

Zing en speel het lied volgens het vormschema en maak een opname met je telefoon. De volgende les ga je dan naar de opname kijken.

Stap 5 reflecteren

Kijk naar de opname en luister hoe het klinkt. Waar zijn er verbeteringen aan te brengen?

- Is de vorm goed?
- Klinken de BP goed?
- Zingen we zuiver en tegelijk?
- is het tempo goed?
- Kunnen we ook zingen en BP tegelijk uitvoeren?